

小学生から大人まで、
思いっきり映画を楽しむ3日間!

中学生、高校生にみてほしい。
あなたの映画がここにあるよ。

8.21 [土] **ネバーエンディング・ストーリー**
【字幕版】

ミヒャエル・エンデ「はてしない物語」を
映像化したファンタジー映画の傑作!

本好きの少年バスチアンは、古本屋で「はてしない物語」という立派な本を見つける。石を食べる怪物や巨大な亀、空飛ぶ竜ファルコンなど奇想天外ないきものたちがすむ不思議な世界「ファンタジーエン」では、勇敢な少年アトレユーが幼い女王を救うため、冒険の旅に出る!バスチアンとアトレユーの世界がいつのまにか交わって…。



94分 | 1984 | 西ドイツ・アメリカ
監督:ウォルフガング・ペーターゼン

★アフタートーク:ミヒャエル・エンデ「はてしない物語」と『ネバーエンディング・ストーリー』

講師:内山仁さん
鹿児島国際大学准教授

専門は教育学で、大学では「児童文学」の講義を担当されている内山仁さん(鹿児島国際大学准教授)に、原作の物語と映画『ネバーエンディング・ストーリー』の魅力をたっぷりお話しいただきます!

8.22 [日] **ソング・オブ・ザ・シー**
海のうた 【日本語吹替版】

アイルランド発の傑作アニメーション!
心に響く、珠玉の家族の物語。

アザラシの妖精・セルキーの母親と人間の父親の間に生まれた幼い兄妹。ある日、妹のシアージャがフクロウの魔女に連れ去られてしまう。母が残した“うた”を頼りに、幼いふたりの大冒険が始まる!



93分 | 2014
アイルランド・フランス・ベルギー・デンマーク
監督・原案:トム・ムーア

★上映後ワークショップ
「羊毛フェルトでアザラシをつくる」を開催!

講師:ハコニハさん
ハンドメイド作家

フワフワしてかわいいアザラシ作りに挑戦しよう!
※2F特設会場にて/参加費500円(別途)

8.23 [月] **映画のはじまり、はじまり。
サイレント映画をライブ《活弁付》で楽しもう!**

まだ、映画に音がついていなかった時代、映画はピアノ演奏や活弁付きで上映されていました。
松竹喜劇映画の巨匠斎藤寅次郎監督の傑作『子宝騒動』!
山内菜々子さんの活弁付きで、ライブで映画をお楽しみください!

子宝騒動

34分 | 1935 | 日本 | 監督:斎藤寅次郎 | 出演:小倉繁、出雲八重子

日本のサイレント映画の傑作コメディ!
懸賞金がかかった子豚の捕獲大作戦!!



★上映後
「活動写真弁士」に
ついての解説もあります!

活弁
山内菜々子さん
活動写真弁士



8.24 [火] **フロリダ・プロジェクト
真夏の魔法**



112分 | 2017 | アメリカ
監督:ショーン・ペイカー

胸がはりさけるほど切なく、ハッピーエンドさえしのご、
マジカルエンドが待っている。

アメリカ・フロリダ、“世界最大の夢の国”ディズニーワールド、そのすぐそばにある安モーテル“マジック・キャッスル”。その日暮らしの生活を送るシングルマザーのヘイリーと6歳のムーニー、親友のスクーティにジャンシー、管理人のポビー…、同じモーテルで暮らす人々の一夏の物語。

★上映後トークを予定しています!
※詳細な内容は近日決定(劇場ウェブサイトでご確認ください)

8.26 [木] **わたしは、
ダニエル・ブレイク**



100分 | 2016 | イギリス
監督:ケン・ローチ

ダニエルが教えてくれたこと——
隣の誰かを助けるだけで、人生は変えられる。

心臓発作を起こして大工の仕事が止められた59歳のダニエル・ブレイク。職業安定所の支援手当継続の手続きは煩雑で、パソコンやインターネットが苦手なダニエルは、ついに支援を打ち切られてしまう。そんな中、ダニエルは二人の子どもを抱えたシングルマザーのケイティに出会い、三人の生活を助けようと何とか面倒をみる。しかし、ダニエル自身の生活にも「貧困」が忍び寄る。

★トークゲスト
(オンライン)



斎藤工さん ※予定
俳優・監督 / Mini Theater Park

8.25 [水] **はちどり**



138分 | 2018 | PG12
韓国 | 監督:キム・ボラ

14歳の少女ウニ。この世界が、気になった。
…先生、わたしの人生もいつかかがやくのでしょうか。

1994年、ソウル。家族と集合住宅で暮らす14歳のウニ。学校にも馴染めず、忙しい両親は子どもたちに向き合う余裕がない。ある日、ウニが通う漢文塾に若い女性教師のヨンジがやってくる。自分のことを気にかけてくれるヨンジに、ウニは次第に心を開いていく。ソンス大橋崩落を伝えるニュース、ほどなくして、ウニのもとにヨンジから一通の手紙が届く。

★トークゲスト(オンライン)

ジュ・ヒさん

ジュ・ヒさんは、韓国国内で『はちどり』の配給をてがけた会社「アートナイン」の理事。アートナインは、ソウルで2スクリーンの映画館の運営も行っています。日本で映画を学んだジュ・ヒさん、映画の日韓交流にも取り組んでいます。



8.27 [金] **37セカンズ**



115分 | 2019 | PG12
日本・アメリカ合作
監督:HIKARI

私は私でよかった…。ひとりの女性の人生が
大きく羽ばたく、その瞬間に心が震える。

生まれたときに、37秒間、息をしていなかったことで、身体に障害を抱えてしまったユマ。親友の漫画家のゴーストライターをしながら母親と暮らしている。過保護な母から独立しようと自作の漫画を出版社に持ち込むが「人生経験が少ない作家にいい作品は描けない」と返される。自分の世界から一歩、一歩、踏み出してゆくユマ、様々な人に出会い、新しい世界の扉を開く。

★トークゲスト
(オンライン)



渡辺真起子さん
俳優 / Mini Theater Park



井浦新さん ※予定
俳優 / Mini Theater Park